

Kształcenie:

Zespół Szkół Ponadpodstawowych Nr 2 w Piotrkowie Trybunalskim

szkoła branżowa I stopnia
zawód: operator maszyn i urządzeń
odlewniczych
ul. Dmowskiego 38,
97-300 Piotrków Trybunalski
tel. (44) 649 22 15, (44) 732 36 15
www.facebook.com/ZSP2Piotrkow
zsp2@zsp2.piotrkow.pl

Przydatne adresy:

Ludwisarnia Felczyńskich

ul. Gliwicka 67,
44-171 Taciszów
www.dzwony-felczynski.pl
agata@dzwony-felczynski.pl

Odlewnia Dzwonów Braci Kruszewskich

ul. Ludwisarska 14, 07-100 Węgrów
tel. 600 507 913, 604 877 613
<http://kruszewscy.pl>
info@kruszewscy.pl

Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Wojska Polskiego 2,
97 - 300 Piotrków Trybunalski,
tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Ludwisarz

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 721103



<https://pixabay.com/pl/photos/dzwony-bell-dzwonnica-murze-metal-2413297/>, dostęp 10.07.2020

Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Skierniewicach

Ludwisarz odlewa z brązu, spiżu, mosiądzu i miedzi dzwony i posągi, a także mniejsze przedmioty użytkowe i ozdobne, np. żyrandole, klamki, świeczniki. Wykonując odlew ludwisarz korzysta z różnego rodzaju pieców i tygli, a następnie poddaje powstałe formy obróbce posługując się urządzeniami i materiałami ściernymi i polerskimi, wg. ściśle określonych procedur technologicznych. Najbardziej skomplikowanym procesem jest tworzenie dzwonów.

Zadania zawodowe:

Do najważniejszych zadań zawodowych ludwisarza należą:

- zaznajamianie się ze wzorami przedmiotów, których odlewy mają być wykonane,
- ustalanie zasad i sposobów formowania modeli o skomplikowanych kształtach,
- wykonywanie modeli woskowych i form odlewniczych z gipsu lub gumy,
- dobieranie odpowiednich proporcji metali w celu uzyskania stopów o żądanej strukturze i zabarwieniu,
- topienie metali w piecach i tyglach,
- zalewanie form roztopionymi metalami,
- studzenie odlewów i wyjmowanie ich z form,
- czyszczenie odlewów z wykorzystaniem różnych urządzeń i materiałów ściernych,
- polerowanie odlewów urządzeniami, pastami i emulsjami polerskimi,
- sprawdzanie jakości obróbki polerskiej,
- uzupełnianie ubytków w przedmiotach o wartościach zabytkowych lub muzealnych w sposób imitujący oryginał, z zachowaniem

- cech charakterystycznych dla danego stylu,
- czyszczenie i konserwowanie pieców, maszyn i urządzeń odlewniczych i polerskich,
- przestrzeganie obowiązujących instrukcji i przepisów bhp, w tym właściwe posługiwanie się sprzętem oraz korzystanie ze sprzętu i środków ochrony osobistej.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Ludwisarz to zawód rzemieślniczy, który zanika w efekcie rozwoju przemysłu metalurgicznego. Obecnie nie ma szkół kształcących w tym zawodzie. W ludwisarstwie przydatna jest wiedza z zakresu obsługi maszyn odlewniczych, metalurgii.. Wykształcenie w tych kierunkach można zdobyć kończąc odpowiednie szkoły branżowe (np. w zawodzie operator maszyn i urządzeń odlewniczych). Jednak tajników zawodu, takich jak powstawanie formy, sposób zalewania, temperatura odlewu można się nauczyć tylko poprzez przyuczenie w zakładzie ludwisarskim. Są to zazwyczaj firmy rodzinne, a wiedza zawodowa jest przekazywana z pokolenia na pokolenie. Doświadczeni ludwisarze niechętnie dzielą się tajnikami rzemiosła. Obecnie w Polsce działa zaledwie kilka zakładów z tej branży. Dlatego zdobycie odpowiednich umiejętności ludwisarskich może być trudne.

Wymagania psychofizyczne:

W zawodzie ludwisarza ważne są zdolności manualne i koordynacja wzrokowo-ruchowa, a także umiejętność koncentracji i podzielność uwagi. Istotna jest też i umiejętność płynnego

przechodzenia z jednej czynności do innej. Ludwisarz wykonuje prace z zakresu odlewnictwa, ślusarstwa (jarzmo i serce dzwonu są ze stali), oraz stolarki (jarzmo może być też z drewna). Przy tworzeniu dzwonu ważne są ostrość widzenia oraz dobry słuch, ponieważ zdarza się, że dzwon trzeba dodatkowo stroić poprzez ścinanie nożem tokarskim wewnętrznych ścian. Niezbędna przy tego rodzaju pracy jest wytrwałość i dokładność, a także zdyscyplinowanie w przestrzeganiu procesu technologicznego.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Przeciwwskazaniem do wykonywania omawianego zawodu są:

- dysfunkcje kończyn górnych,
- epilepsja,
- alergie i uczulenia na materiały i substancje wykorzystywane w zakładach ludwisarskich,
- częste zawroty głowy, omdlenia,
- zaburzenia układu krążenia, mięśniowego, kostno-stawowego,
- znaczne zaburzenia słuchu i wzroku nie poddające się korekcji,
- przewlekłe choroby płuc i oskrzeli,
- ograniczona sprawność rąk i palców.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Ludwisarz może znaleźć zatrudnienie w nielicznych ludwisarniach i odlewniach dzwonów i innych przedmiotów metalowych.